

Maximilliam

TAUSTA

Maximilliam lähti Mootlandista viisi vuotta sitten nähdäkseen maailmaa. Matkallaan hän tapasi professori Jarecin, palkkasoturi Magnuksen ja haudanryöstäjä Timionin ja ryhtyi matkustamaan näiden kanssa. Myös Timion on Maximilliamin tavoin puolituinen. Maximilliam on joukon tiedustelija, ja yhdessä he ovat kierrelleet Keisarikuntaa etsiskellen kulttuuritaiteita ja muita jännittäviä esineitä. Heillä on ollut jonkin verran menestystä, ja Maximilliam on parin taikasormuksen lisäksi kerännyt itselleen niin paljon kultaa, että hän voi elellä mukavasti Mootlandissa loppuelämänsä.

KUVAUS

Maximilliam on monella tapaa hyvin tavallinen puolituinen. Hän pitää ruuasta, rakastaa mukavuutta ja on ystävällinen ja avomielinen. Monessa mielessä hän on kuitenkin kaikkea muuta kuin tavallinen. Hän on tunnekylmä, laskelmoiva ja on opinut, ettei kaikkeen kuulemaansa pidä luottaa. Hän on nuori, komea puolituinen, jolla on tuuheat, ruskeat kiharat, komea poskiparta ja häivähdyks sankarillisuutta ympärillään.

PERSOONALLISUUS

Maximilliamia ajaa eteenpäin ennen kaikkea uteliaisuus ja halu tietää, mitä toisella puolella on, olipa sitten kyse pensasaidoista, ovista, rajoista tai merestä. Tämä ominaisuus on vienyt häntä ympäri maailmaa seikkailijana, ja hän on nähnyt paljon – myös sen, mitä pahuus ja kaaos voivat saada aikaan.

TAVOITTEET

Maximilliam tahtoo voittaa Miriamin itselleen. Kyse ei ole rakkaudesta, sillä hän tuskin tuntee tyttöä, mutta hänen voittamisessaan olisi jotain aivan erityistä. Naimalla Miriamin Maximilliam saisi haltuunsa perheen maaomaisuuden, johon kuuluu vanha omenalehto, jossa juhlakin pidetään. Juuri sillä tavalla Maximilliam haluaakin viettää eläkepäivänsä (myöhemmin elämässä). Oma lukunsa on, että lehto on Jarecin mukaan vanha uskonnollinen paikka tai jopa suorastaan pyhä. Siellähän voi olla jopa aarteita...

SUHTEET

Maximilliam ei tunne muita kuin kolme matkakumppaniaan.

Hän ja Timion ovat varsin hyviä ystäviä, sillä molemmat ovat uteliaita, nauttivat ruuasta ja ovat



tietenkin puolituisia. Maximilliam on kuitenkin myös tietoinen Timionin pimeästä puolesta.

Maximilliam pitää myös paljon Magnuksesta, sillä hän kertoo aina rosvotarinoita ja osaa antaa hyviä neuvoja. Magnus tappelee lisäksi paremmin kuin useimmat muut.

Jarec oli professori Altdorfissa, mutta päätti itse luopua paikastaan ja lähteä kaupungista kiireellä. Hän on viisas, mutta samalla hieman salaperäinen henkilö.

SIVUHENKILÖT

Vanha ilveilijäkuningas Ragnvald

Arvoituksellinen, ovela ja älykäs.

Matkustaa yhdessä ilveilijäkuningas Thaliasin, tietäjänainen Brunhilden ja hovinarri Pusin kanssa.

Eläkkeelle jäänyt ilveilijäkuningas on nyt ilveilijäkuningas Thaliasin neuvonantaja. Hän on ollut alalla kauan ja tuntee kaikki temput. Hän näkee kaikkien harsojen läpi, ja pyrkii löytämään keinot, jotka sopivat tarinaan parhaiten. Ja tässä tarinassa on kyse ilveilijöiden hengissä säilymisestä. Hän arvostaa suuresti Brunhilden ennustajantaitoja ja Pusin neuvoja, mutta tietää myös, että molempiin on suhtauduttava tietyin varauksin.

Sisar Janni

Pinnallinen, tyttömäinen ja ahne.

Asuu yhdessä sisarensa Mirriamin, äitinsä Gudrunin ja isänsä Jensin kanssa.

Mirriamin sisar on hemmoteltu, kateellinen ja ovela, muttei onneksi kovin älykäs. Sitä vastoin hän on sisarensa tavoin varsin kaunis. Hän rakastaa kimallusta, kauriita esineitä ja rahaa. Hänen mielestään kolmen ihailijan tulisi pyöriä hänen ympärillään. Hän taistelee Mirriamin kanssa kaikesta, eikä tiedä mitään parempaa kuin Mirriamilta varastaminen.

Kylän vanhin, Ikivanhus

Erikoinen, kuivettunut ja viisas.

On kylän oltermanni ja tuntee kaikki enemmän tai vähemmän etäisesti.

Ikivanhus ei ole erityisen älykäs, mutta erittäin viisas. Vaikkei hänen puheissaan aina ole tolkkua, on hänen monissa ruokavertauksissaan lähes profetallista viisautta. Hän koettaa löytää vanhan omenalehdon kannalta parhaan ratkaisun, sillä hän tietää kylän menestyksen riippuvan vahvasti omenalehdon menestyksestä. Hän tietää, että lehto on täynnä haltijoita, tonttuja ja hyvin ilkkurisia näkkeitä. Näiden olentojen kanssa on oltava hyvissä väleissä, muuten käy huonosti. Aikojen kuluessa väkeä on myös kadonnut lehtoon.

Miriam

TAUSTA

Miriam on Jensin ja Gudrunin tytär. Perheessä on myös toinen tytär, Mirriamia vuoden nuorempi Janni. Mirriamin isä Jens on varakas ja arvostettu puolituinen, joka omenalehdon lisäksi omistaa monia plantaaseja ja muuta maata. Mirriam on vanhin tytär ja sopivassa avioitumisiässä. Tapanana on aina ollut, että nuoret tytöt valitsevat kihlattunsa kesäjuhlan, Brüggersfestin aikana, ja Mirriaminkin on määrä tehdä niin. Huhu on kulkenut, ja kolme mahdollista kosijaa on ilmaantunut.

KUVAUS

Miriam on nuori, kaunis ja viaton. Yhdistelmä ei ole harvinainen, mutta se on usein osoittautunut kohtalokkaaksi, etenkin kun viattomuus ei johdu hyveellisestä, syntiä karttavasta mielenlaadusta, vaan ennemminkin kiusausten puutteesta. Syvässä sisimmässään pikku Mirriam kaipaa pientä annosta syntiä. Se ei tarkoita, että hän olisi valmis tarttumaan mihin tahansa tilaisuuteen, mutta hänen intohimonsa elämää kohtaan on valtava. Hänen isänsä omistaa vanhan omenalehdon, jossa juhlat pidetään, ja omenalehto on myös osa Mirriamin myötäjäisiä.

PERSOONALLISUUS

Mirriamia ohjaa ennen kaikkea valtava himo... elämään. Se ei ole uteliaisuutta, sillä elämän hyvät asiat saavat mielellään toistua yhä uudelleen ja uudelleen. Himo ohjaa häntä valitsemaan tien, jolla on mahdollisesti eniten suloisia, hyviä, ihania, fantastisia eikä vähiten rikastuttavia kokemuksia.

TAVOITTEET

Miriam haluaa mielellään kokea elämää ja etsii mahdollisuuksia kokea lisää. Hänen on juhlan aikana määrä valita tuleva sulhasensa, ja hänellä on selkeä käsitys siitä, millainen sulhasen on oltava: mahdollisuuksien mies, joka osaa tuoda elämään taikaa. Mirriamia ei myöskään haittaa, jos mies on rikas ja hurmaava.

SUHTEET

Miriam on isän tyttö ja varsin taitava kiertämään tämän pikkusormensa ympärille. Äidin kanssa on erilaista, sillä äiti on hyvin päättäväinen ja taitava näkemään Mirriamin tempujen lävitse. Mirriamin sisar Janni on pieni kiusankappale, joka tahtoo aina saada sen, mitä Mirriamilla on. Sisaret voivat olla hyviä ystäviä ollessaan yksimielisiä, mutta samalla he taistelevat kaikesta.

MIRRIAMIN AJATUKSIA KOLMESTA EHDOKKAASTA

Jarn on juomamestari ja se, joka parhaiten sopisi omenalehtoon. Hän on hieman nörttimäinen, mutta hänessä on myös jotain mystistä, ja se miellyttää Mirriamia. Jarn on kuitenkin vanhempien suosikki, mistä syystä hän on Mirriamin listalla viimeisenä.

Thalias, ilveilijäkuningas. Hän on jännittävä, ja onhan hän kuningaskin. Ilveilijöitä pidetään Mootlandissa suuressa arvossa, ja varsinkin ilveilijäkuningasta. Isäkin pitää hänestä varsin paljon, ja siksi Mirriam epäroi. Hän tahtoo vain olla varma, että voi saada hänet itselleen.

Maximilliam, nuori seikkailija, on kaunis ja hieman vaarallisen näköinen. Hän on matkustanut ympäri maailmaa ja nähnyt yhtä ja toista. Hän on aivan selvästi Mirriamin suosikki juuri nyt, mutta tilanteet voivat muuttua nopeastikin. Maximilliam on sitä paitsi Mirriamin äidin painajainen, joten voisi olla hankalaa saada tahtonsa läpi.

SIVUHENKILÖT

Pankkimies Hieronimus

Kitsas, saita ja pikkumainen.

Hieronimus nauttii Jarnin isän arvostusta ja hän tuntee suurimman osan kyläläisistä. Omasta mielestään hän on varsin arvostettu henkilö.

Hieronimus on Jarnin talousasioiden neuvoja. Koska Jarn on perimässä isänsä kaikkea muuta kuin vaatimattoman omaisuuden (eikä Jarn itse ymmärrä raha-asioista tuon taivaallista), on Hieronimuksen tehtävänä huolehtia siitä, että kaikki tapahtuu oikein. Hieronimus on kuitenkin sitä mieltä, ettei Jarn ansaitse kaikkea, minkä on perimässä ja uskoo vakaasti saaneensa aivan liian pienen korvauksen Jarnin perheen hyväksi tekemästään työstä. Hieronimuksella on suunnitelma Jannin (Mirriamin sisaren) käden saamiseksi, ja hän toivoo pääsevänsä sillä tavoin Jensin (Mirriamin isän) suosioon.

Haudanryöstäjä Timion

Likainen, lapsellinen ja hieman häiriintynyt.

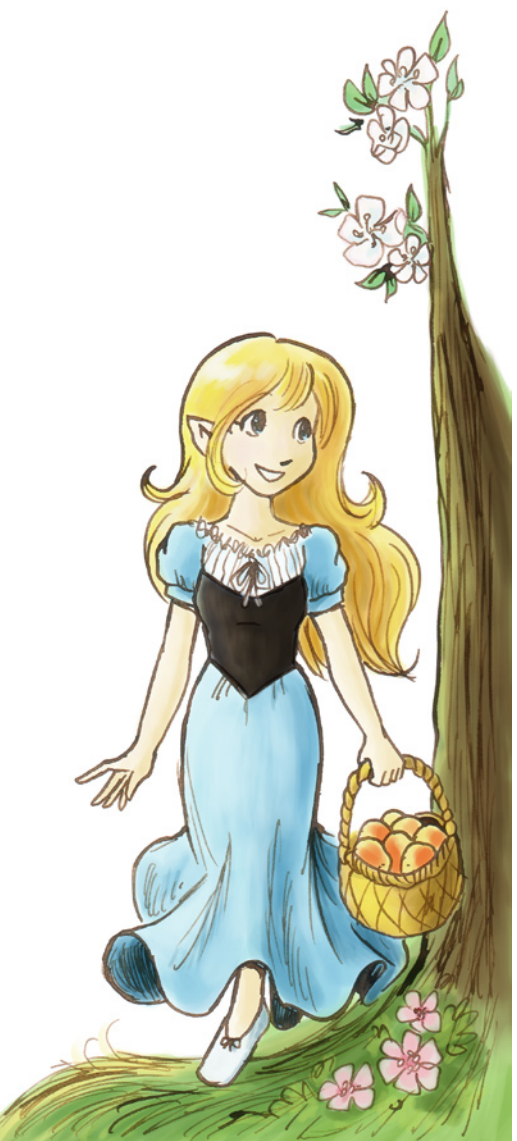
Timion matkustaa yhdessä Maximilliamin, professori Jarecin ja palkkasoturi Magnuksen kanssa. Timion on puolituinen ja on matkustanut kauan Maximilliamin kanssa. Hän on haudanryöstäjä, hän on työssään taitava ja tuntee hieman onnetonta mielenkiintoa hautoja, kuolemaa ja vastaavia asioita kohtaan (hän tietää hyvin, ettei hänen kannata kehuskella asialla, mutta se jotenkin näkyy hänestä ulospäin). Hän pitää ruuasta, kullasta, ruusuista... ja kuolemaan liittyvistä asioista. Hän ei tunne itseään erityisen tervetulleeksi Mootlandiin, mutta voisi hyvin kuvitella olevansa sitä.

Tietäjänainen Brunhilde

Mystinen, dramaattinen ja henkinen.

Brunhilde matkustaa yhdessä ilveilijäkuningas Thaliasin ja jo eläkkeelle jääneen ilveilijäkuningas Ragnvaldin kanssa. Hän on ilveilijäryhmän ennustaja.

Tietäjänainen on ilveilijäryhmän yhteinen äitihahmo. Hän katsoo kristallipalloonsa, lukee kortteja ja tutkii luita ja näkee paljon vaivaa saadakseen ennustuksensa toteutumaan. Hän tietää, kuinka tärkeää on pitää henget tyytyväisinä ja asiat tasapainossa. Hän ei varsinaisesti osaa taikoa, mutta hänellä on hyvä intuitio, ja silloin tällöin henget puhuvat hänelle – varsinkin, jos hän käyttää tarpeeksi paljon suitsukkeita. Hän on myös nähnyt näyssä, että Thaliasista voi tulla ilveilijäkuninkaista suurin, ja hän uskoo omenalehdon liittyvän asiaan.



Thalias

TAUSTA

Thalias on 35 ilveilijästä ja mustalaisesta koostuvan ilveilijäryhmän kuningas. Hän sai arvonimensä vanhan ilveilijäkuningas Ragnvaldin jälkeen. Thalias ja ilveilijät kiertävät Mootlandia (ja hieman muitakin paikkoja) ja viihdyttävät, kertovat tarinoita ja kuljettavat uutisia. He ovat melko arvostettuja.

KUVAUS

Thalias on kaikin tavoin epätavallinen puolituinen. Hän on monimutkainen persoona, joka ajatuksissaan on monessa paikassa samanaikaisesti. Hän on manipuloija, hurmuri ja huijari, mutta myös haaveilija ja hyväntekijä. Hän on mustalainen ja aivan erityinen varkaan, sirkustaiteilijan ja sosiaalisen turvaverkon sekoitus. Hän on ilveilijäkuningas, kiertävän mustalaisjoukon johtaja.

PERSOONALLISUUS

Thaliasta ohjaavat ennen kaikkea vaistot. Hänellä on harvoin yksinkertaista suunnitelmaa tai motiivia, vaan hän seuraa vatsanpohjassaan vaikuttavia tunteita ja kehittää suunnitelman matkan varrella. Hän navigoi useimmiten monien mahdollisuuksien välillä ja tarkkailee, kuinka voisi saavuttaa mahdollisimman paljon, erityisessä tasapainossa yhä uusien rikkauksien saavuttamisen, tarinoiden luomisen, kansan viihdyttämisen ja heikkojen auttamisen (rikkailta varastamalla) välillä.

TAVOITTEET

Thalias on tullut juhlaan vieteläkseen Mirriamin. Hän ei kuitenkaan vielä tiedä, miksi hän haluaa tytön. Hänellä on vain sellainen tunne. Ehkä hän voi sillä tavoin saavuttaa vielä jotain muuta, ehkä käy ilmi, että hän on tullut hakemaan jotain aivan muuta, tai ehkä hänelle on vain tärkeää, ettei Mirriam itse pääse valitsemaan sulhasta. Omenalehto on puoleensavetävä paikka, joka on täynnä tarinoita, ja Thalias on varma, että tulevaan juhlaankin kätkeytyy suuri tarina.



SUHTEET

Thalias tukeutuu monissa asioissa vanhaan ilveilijäkuningas Ragnvaldiin, mutta haluaa myös seistä omilla jaloillaan ja näyttää, mitä osaa. Hän ei juuri arvosta tietäjänainainen Brunhildea, mutta koska Ragnvald arvostaa häntä, teeskentelee Thaliaskin kunnioittavansa. Thalias luottaa kuitenkin enemmän Pusiin, kyttyräselkäiseen hovinarrisiin, ennen kaikkea koska Pus on älykäs ja petollinen, ja sellainen on Thaliakselle tuttua.

Thalias tuntee aluetta jonkin verran ja tietää Mirriamin isän olevan rikas mies, että kaupankäynnille on olemassa hyvä perusta, ja että Jarn (nuori juomamestari, joka myös on yksi kolmesta ehdokkaasta) on hyvin merkittävä puolituinen alueella.

SIVUHENKILÖT

Mirriamin äiti, Gudrun

Ylisuojeleva, kontrolloiva ja huolellinen.

Gudrun on naimisissa Jensin kanssa, ja heillä on kaksi tyttäret, Mirriam ja Janni. Siinä onkin kaksi tyttöstä, jotka kaipaavat silmälläpitoa. Gudrun ei aina tunne oloaan turvalliseksi tyttäriensä tekemien päätösten suhteen, sillä molemmat ovat liian hemmoteltuja.

Mirriamin äiti on juhla valmistelujen takana ja haluaa kaiken sujuvan hienosti. Hänen täytyy luovuttaa tyttärensä parhaalle mahdolliselle miehelle, mieluiten sellaiselle, joka voi ohjata tätä oikeaan suuntaan. Jens ja Gudrun ovat sopineet haluavansa mielellään nähdä Jarnin vävynään, sillä hän on ehdokkaista paras (ja koska hän ei ole mikään villikko ja huithapeli, vaan miellyttävä poika).

Mirriamin isä, Jens

Järkevä, varovainen ja käytännöllinen.

Jens on naimisissa Gudrunin kanssa, ja heillä on tyttäret Mirriam ja Janni, jotka isänsä mielestä ovat maailman parhaat tyttäret. Kaksi enkelilasta, jotka vielä tekevät isänsä ylpeäksi.

Jens omistaa omenalehdon ja lisäksi muutakin maata. Hän tietää voitavansa turvata perheensä tulevaisuuden varmistamalla, että hänen tyttärensä avioituu hyvän miehen kanssa ja saattaa omenalehdon hyviin käsiin. Jens ja Gudrun ovat sopineet haluavansa Jarnin vävykseen, sillä hän on ehdokkaista paras (ja valmistaa lisäksi hyvää siideriä). Myös Thalias olisi kuitenkin hyvä ehdokas, sillä hänellä on paljon suhteita.

Professori Jarec

Akateeminen, hajamielinen ja halpamainen huijari.

Jarec oli arkeologian professori Altdorfin yliopistossa, kunnes jäi kiinni antiikkiesineiden varastelusta. Hän on ihminen, ja on kauan matkustanut yhdessä Maximilianin kanssa. Hän on tutkinut alueen historiaa ja on melko varma siitä, että omenalehto on jonkinlainen vanha pyhäkkö. Lisäksi on varmaa, että sinne kätkeytyy koko joukko aarteita sellaiselle, joka tuntee niiden arvon. Jarec tietää uskomattoman paljon kaikista mahdollisista asioista ja on taitava ratkomaan arvoituksia ja tulkitsemaan vanhoja kirjoituksia. Lisäksi hänellä on tapana työntää nenänsä liian moniin asioihin.

Jarn

TAUSTA

Jarn on alueen juomamestari. Hän on kylän raatimiehen poika, mutta ei itse piittaa rahasta tai politiikasta. Siksi Jarnin isä on pyytänyt pankkimies Hieronimusta auttamaan Jarnia. Jarn on tästä mielissään, sillä Hieronimus on hyvin taitava ja huolehtii kaikesta siitä, mitä Jarn ei ymmärrä. Jarn kysyy myös usein neuvoa Ikivanhukselta, kylän vanhimmalta puolituisealta. Jarn nauttii myös Mirriamin isän Jensin arvostusta ja rakastaa työtään. Hän on asunut koko elämänsä Mootlandissa.

KUVAUS

Jarn on todellakin hyvin tavallinen puolituinen. Hän pitää ruuasta, rakastaa mukavuutta ja on ystävällinen ja avomielinen. Lisäksi hän on melko huoleton, lähes lapsenomainen. Hän on utelias ja hauska ja keksii mielellään leikkejä. Lisäksi häntä on siunattu kyvyllä valmistaa juomia, jollaisia maailmassa ei meidän päivinämme ole ennen nähty. Jarnin tehtävä on valmistaa juhlissa tarjottava siideri, johon on käytetty omenalehdon omenoita. Mirriamin isä omistaa lehdon ja se on osa tytön myötäjäisiä.

PERSOONALLISUUS

Jarnia ohjaa ennen kaikkea halu. Halu nauttia, halu kokea, halu oleilla luonnossa, halu valmistaa siideriä ja viiniä. Jarn kokee jonkinlaista ylimaallista onnea kulkiessaan lehdon puiden lomassa, ja tuntuu siltä kuin puut kuiskisivat hänelle salaisuuksiaan. Jarn toivoo löytävänsä jonkun, jonka kanssa jakaa näitä kokemuksia, ja toivoo myös saavansa jonain päivänä lehdon itselleen ja tulevansa suureksi juomamestariksi.



TAVOITTEET

Jarn tahtoo yrittää voittaa Mirriamin käden juhlassa. Hän tahtoo sitä, sillä Mirriam on kaunis ja suloinen, ja koska omenalehto on osa hänen myötäjäisiään. Hän tuntee selittämätöntä yhteyttä lehtoon, eikä voi kuvitellakaan menettävänsä mahdollisuuden oleilla lehdossa siideriä valmistamassa.

SUHTEET

Jarn on Jensin (Mirriamin isän), Hieronimuksen ja Ikivanhuksen hyvä ystävä. Hän tuntee suurimman osan muistakin kylän asukkaista. Hän pelkää hieman Mirriamin äitiä, sillä tämä katsoo häntä niin ankarasti. Jarn ei tunne Maximilliamia ja tietää myös ilveilijäkuningas Thaliasista vain sen, että tämä on hyvin kuuluisa ilveilijäkuningas.

SIVUHENKILÖT

Palkkasoturi Magnus

Väsynyt, riutunut ja sitkeä.

Magnus on ollut monessa mukana. Hän on ihminen ja johtaa seikkailijoiden joukkoa, johon kuuluvat Maximilliam, haudanryöstäjä Timion (joka myös on puolituinen) ja toinen ihminen, professori nimeltä Jarec. He ovat matkustaneet yhdessä jo kauan. Magnus on väsynyt, jäntevä ja hyvin kokenut soturi, joka on kyninen ja pessimistinen, mutta syvällä sisimmässään tahtoo olla sankari. Hän tuntee olevansa Maximilliamille kuin isä. Hän kertoo aina tarinoita vanhoilta ajoilta ja hänellä on aina ”hyviä” neuvoja kaikesta, aina naisista metsässä kasvaviin sieniin saakka.

Hovinarri Pus

Epämuodostunut, sarkastinen ja älykäs.

Pus on hovinarri ja matkustaa yhdessä ilveilijäkuningas Thaliasin, vanhan ilveilijäkuningas Ragnvaldin, ja tietäjänaineen Brunhilden kanssa.

Hän on klovni, jonka hymy kertoo ihmisille totuuksia, joita nämä eivät halua katsoa silmiin. Mutta Pus ei ole iloinen mies. Jos hän ei olisi epämuodostunut rumilus, hän haluaisi olla ilveilijäkuningas. Jos hän ei olisi rumilus, hän voisi saada kauniin, suloisen ja ihanan Jannin (Mirriamin sisaren) omakseen. Tyttö on Pusin elämän valo, hänen unelmiensa ja rakkautensa kohde. Pus haaveilee auringonnousuista ja pitkistä illoista takkatulen ääressä Jannin kanssa...

Papitar Tilda

Harkitsevainen, äidillinen ja suojeleva.

Tilda on Esmeralda-jumalattaren papitar ja suojelee kaikkea, mitä puolituiset edustavat. Hänen tehtävänsä on neuvoa Mirriamia ja varmistaa, että tuleva kihlautuminen sujuu hyvin. Hän tietää omenalehdon olevan muutakin kuin pelkkä metsikkö. Se on alueen sielu, luonnon sydän ja puolituisten elinhermo. Hänellä on aavistus siitä, että vain valittu voi naida Mirriamin ja saada omenalehdon itselleen. Hän tietää myös vanhasta perinteestä, jonka mukaan hänen on yhdessä Mirriamin kanssa keksittävä kokeita kolmelle ihailijalle valitun henkilöllisyyden selvittämiseksi.